



Art et Vitraux

Osez le plaisir de l'art...

... Réalisez vos vitraux

«L'art est pour l'homme un besoin comme le manger et le boire» - DOSTOÏEVSKI

L'atelier de peinture sur verre et de restauration de vitraux

Création et réalisation d'un vitrail avec « médaillon »

- * **Accès** : Après le « module » de perfectionnement ou équivalent.
 - * **Participation demandée** : 450 €
 - * **Remise** : de 10% pour les couples, les groupes et les associations
de 15% pour les titulaires de la carte « Pass » (voir : « Pass'vitraux »)
*Ces remises ne se cumulant pas, il sera retenu la + importante
 - * **Matériel et outillage mis à disposition**
 - * **Matériaux compris pour la réalisation d'un vitrail**
 - Verres, plomb, peintures et petites fournitures pour 1 panneau < 0,30 M².
 - Possibilités (avec suppléments éventuels) d'utiliser d'autres matériaux pour des dimensions supérieures et des « pièces » restaurées (pendant le stage) de vitraux mis à disposition par l'atelier.
 - Le travail de restauration pourra être réalisé sur des vitraux restant propriété de l'atelier ou sur des vitraux appartenant à des participants qui le souhaitent.
- « Prenez les mesures et les photos de l'emplacement de pose ».
- * **Principales étapes du programme (28 H)** :
 - Exposé sur le patrimoine national du vitrail.
 - Dessin, études des styles, copies de flore, faunes et figures.
 - Calque, tracé du panneau à réaliser et (ou) des pièces à restaurer.
 - Calibrage et assemblage des pièces à peindre
 - Possibilité (selon projet) de gravure sur verre plat.
 - Préparation des grisailles - Peinture au trait - Travail des « ombres ».
 - Étude, préparation et application de peintures « transparentes ».
 - Enfournement(s) - Cuisson(s) - Défourage(s).
 - Sertissage des pièces, soudage et masticage.
 - Mise en place d'attaches et vergettes selon conditions de pose.
 - * **Cours personnalisés (4 H)**:
 - Après le programme de la journée et pendant 1 H chaque soir, du lundi au jeudi soir, des cours sont adaptés aux demandes et aux besoins de chaque participant.
 - En complément des heures de cours, possibilité, selon les disponibilités, d'utiliser l'atelier pour des travaux pratiques et librement choisis.
 - * **Bilans et exposé** sur le rôle culturel et social des métiers d'art - **Remise de la carte permanente « Pass » (offerte)**
 - * **Fin de stage.** Emballage des vitraux pour le transport.